

BROKILON



Juraj Červenák
**ČIERNY ROGAN:
VOJNA S BESMI**

Copyright © 2011 by Juraj Červenák
Translation © 2023 by Robert Pilch
Cover & Illustrations © 2023 by Michal Ivan
For Czech Edition © 2023 by Robert Pilch – BROKILON

ISBN 978-80-7456-560-1

Juraj Červenák

ČERNÝ ROGAN

Válka s běsy

(Příběhy ze světa Černokněžníka)



Nakladatelství BROKILON
PRAHA
2023

<http://www.cervenak.sk>
<http://www.brokilon.cz>



Zřídlo zkázy

Krajinu už halilo večerní šero, když Bojmír z kmene Charvátů konečně dorazil k Jelenímu brodu.

Byl to zkušený válečník něco po čtyřicítce, s tváří ztmavlou a zjizvenou jako povrch starého dubového štítu, který mu visel na sedle. Na sobě měl šupinový pancíř, prostou železnou přilbu a plášt' z liščích kožešin, sepnutý na rameni bronzovou sponou. Ozbrojený byl oštěpem, dlouhým nožem a širočinou.

Zastavil kobylu na vysokém břehu a zadíval se přes Trstenici na severozápad. Krajina za řekou se nijak nelišila od povodí, jímž z jihu přijíždějící Bojmír putoval už od rána – kam oko dohlédlo, zvedaly se nevysoké kopce pokryté hustým kobercem lesa. Trstenice byla západní hranicí obávaného Hrutowského

lesa. Ten se rozprostíral vpravo od jezdce, tmavý, mlčenlivý, zlo-věstný.

Kobyla zafrkala. Vytušila, že před soumrakem už nocleh ne-najdou, a představa jízdy těmito nebezpečnými končinami za tmy se jí ani trochu nelíbila.

„Já vím,“ poplácal ji Bojmír po šíji. „Charvátice jsou ještě daleko. Ale nedá se nic dělat, musíme pokračovat. Cesta je dobrá a nad vrcholky už brzy vykoukne měsíc. Uvidíš, nejpoz-ději o půlnoci zabušíme na bránu hradiště.“

S těmi slovy pobídl kobylu a vydal se dolů táhlým svahem k řece. Cesta byla široká a dobře vyjezděná. Nebylo divu, šlo o proslulou Trstenickou cestu, hlavní spojnici českých zemí s moravskými. Kupce a poutníky, kteří vyrazili do sídel Pře-myslovцů v Povltaví, vedla územím mocného kmene Zličanů, přes řeku Chrudimku k hradišti Charvátice, potom podél Trstenice na jihovýchod do rozlehlého Hrutovského lesa a jeho stínem až k Moravě, kde se u Vraniboru napojovala na Jantarovou cestu. Denně po ní projízděly tucty a tucty pocest-ných.

Podkovy zacinkaly na kamenitém břehu. Bojmír povolil uzdu a dovolil kobyle zastavit. Nedočkavě sklonila čenich k vodě.

„Stůj, kurva mat!“

Bojmírovi úlekem skoro puklo srdce. Kobyle také; uskočila, opsala zadkem půloblouk, zaržála a vzepjala se na zadní, až šíjí praštila jezdce do hrudi. Družník jen tak tak, že nevyletěl ze sedla.

„Hóóóu!“ Sevřením kolen přinutil zvíře dosednout zpátky na všechny čtyři a trhnutím uzdy ho obrátil čelem ke svahu. Zkalená voda stříkala do všech stran.

„Co to má, do prdele, znamenat?“ zaječela přikrčená postava, která se kdoví odkud zjevila uprostřed cesty. „Co za ma-mlase se opovážilo bez dovolení použít *můj* brod?!“

Bojmír měl co dělat, aby střečkující kobylu udržel na místě. Potom ke křiklounovi sklonil zrak i hrot oštěpu.

Stvoření mělo výšku urostlého chlapa, ale shrbená postava s hluboko předkloněnou hlavou na podivně pružném krku působila zakrslým dojmem. Oděv ze surových, dratví sešněrovaných kůží na hony páchl shnilými zbytky masa a tuku. Na ohebném těle s dlouhýma rukama nebyl jediný chlup nebo vráska. Bojmír okamžitě postřehl důvod – tvor měl místo pokožky drobné šupiny. Ještěří kůže měla zelenavý nádech, což Charvátovi prozradilo, že má před sebou draganského samce. Věděl, že jejich ženy – přesněji řečeno samice – mají šupiny se zlatavým odstínem.

Potvora nepřestala nadávat. V široké tlamě cvakaly špičaté, ale nezdravé zuby, které mohly způsobit spíše otravu krve než vážné kousnutí.

„Hej!“ zarazil Bojmír příval nadávek a zuřivého mávání. „Přestaň mi plašit koně, šupinatá kůže. Co jsi vlastně zač?!“

Tvor nejdříve ztuhl, potom nadmul hrud' jako ropucha, narovnal se, až byl rázem o loket vyšší, a zaječel ještě hlasitěji než předtím:

„Ty se ptáš *mě*, co jsem zač?! Ty kravské lejno! Jen tak si přijedeš k *mému* brodu a bez dovolení se sereš rovnou k vodě! Ty drzý, nafoukaný tchoří! A ještě se budeš nadutě vyptávat, co jsem zač. Kurva, do prdele, jebat tvoji...“

„Pozor na jazyk, ty plaze, jinak s ním už žádnou šupinatou couru nepotěšíš!“ ztratil Bojmír trpělivost. „A přestaň držkovat. Pořád jenom *můj brod, můj brod!* Tenhle brod nikdy nikomu nepatří, a jestli ano, tak jedině Charvátům. Takže to já bych měl odsud hnát tebe, a to svinským krokem!“

„Do prasečí prdele i se všemi prašivými Charváty!“ zahulákal ničema. „Brod teď patří mně! Kdo tudy chce projít, musí zaplatit mýto. Takže zaplať, nebo padej zpátky do žumpy, ze které jsi vylezl!“

Bojmíra už začala svrbět ruka na ratišti oštěpu. „Mýto, říkáš? A co když nic nemám?“

„Máš koně, hlavo skopová! Už dlouho jsem si nepochutnal na koňském masíčku. Je trochu tuhé, ale ta chut...“ Ohava odporně zamlaskal a dlouhým žabím jazykem si lačně olízl polovinu obličeje.

Kobyla nervózně pohodila hřívou, jako by rozuměla. Bojmír se ušklíbl. Nejzlověstněji, jak dokázal. „Na mou duši, ty to myslíš vážně. Máš snad v hlavě trus? Co když ti nic nedám a zkusím přebrodit řeku? No? Co uděláš?“

Dragan zafuněl, až se mu na nose udělala bublina. „Strašně se naseru. A radím ti, hromado hnoje, nezkoušej mě nasrat, protože pak bys přišel nejenom o koně, ale i o koule. Zatočím s tebou tak, že budeš skučet, abych přestal.“

Bojmír zaskřípal zuby. Nenápadně si připravil oštěp k hodu. „Jen se na sebe podívej, smrade. Nemáš zbraň a jsi tak vyzáblý, že tě plivancem přerazím vejpůl. Jsem dvakrát těžší, sedím na koni zvyklém na válečnou vřavu, v plné zbroji, a navíc pospíchám. Tak zalez zpátky do houští, dokud ti to říkám po dobrém! Druhou možnost nedostaneš.“

„Hovno!“ odsekł dragan. „Ty máš poslední možnost, abys...“

Bojmír se náhle, bez varování rozmáchl oštěpem. Kobyla zarzála.

„Zkurvenče!“ štěkl samozvaný strážce brodu. Přikrčil se ke skoku a zašermoval rukama, jako by odháněl roj much, přilákaný jeho smradem.

Bojmír hodil.

„Tfuj!“

Slina zasyčela na kamenech jako na rozpálených kamnech. Tvor se vymrštil, za sebou táhl kourový chvost. Oštěp cinkl do cesty. Bojmírovi poklesla čelist. Dragan nohama napřed přeletěl kobyle nad hlavou a kopl jezdce do hrudi. Charváta to doslova vymrštilo ze sedla.

Chvíli nevěděl, kde je nahoře a kde dole. Odpověď mu dal až pád na mělčinu. Voda a bahno vytryskly do všech stran.

Zmateně kolem sebe šátral. Když vstal na všechny čtyři a vyzvrazel vdechnutou vodu, do mysli se mu zabořil draganův zlo-myслný řehot. Zamrkal, aby dostal vodu z očí.

„Tak co říkáš teď, ty hromado sraček?“ chechtal se dragan a poskakoval po břehu jako ve vítězném tanci. „Ať chceš nebo ne, kobyla je moje. Tfuj!“

Zase se zablesklo, zavířil dým. Ohavu jako by vystřelila bříza ohnutá k zemi. Bojmír ho sledoval s vyvalenýma očima. Na druhém konci oblouku se nacházel hřbet kobyly. Tvor dopadl do sedla a prackou hmátl po uzdě visící k zemi. Nemilosrdné škubnutí div neutrhlo zvířeti čelist. Kobyla vyhodila zadkem, ale dragan se držel jako klíště a viditelně se dobře bavil.

„Škubej sebou, jak chceš, ty hloupá mulo! Rád si s tebou zatančím. Aspoň mi pořádně vytráví. K večeři budu mít pořádný kus masa!“

Bojmír vylil vodu z přilby, znova si ji nasadil, vstal a s vyčleněnými zuby vylezl na břeh. Už měl té potvory akorát dost. Jenže sotva došlápl na suchou zem, zarazil se a udiveně pohlédl na hřeben, z něhož před chvílí sám sjel do údolí.

Slunce už zmizelo za obzorem, ale obloha ještě doutnala Svarogovým ohněm. Na pozadí rudého světla se na návrší černala silueta jezdce – vysoká postava v pláště s kápí nehybně hleděla dolů k řece.

Bojmír koukl na dragana. Ten si druhého pocestného zatím nevšiml, proháněl se sem a tam na podrážděné kobyle a hulákal jako smyslů zbavený.

„Hopsa hejsa, cvalem se žeň, budu mít masa na týden!“

Tajemný jezdec začal sestupovat k brodu. Bojmír zvedl ruce nad hlavu a varovně na neznámého zamával.

To byla chyba.

„Co to, do prdele... tfuj!“

Pružná postava vystřelila ze sedla. K Bojmírovi. Odrazila se od břehu pár kroků před ním a znova ho pořádně nakopla do hrudi. Muži se zatmělo před očima. Lapání po dechu přerušila až kalná voda, do níž se s hlasitým šplouchnutím zřítil.

Kobyla zbavená nechtěného břemene vyrazila podél řeky, co jí nohy stačily.

Potvora se bleskově otočila. Jezdec klidně sjízděl do údolí, jako by se ho dění na břehu nijak netýkalo.

„Stůj, zkurvysyne!“ zaječel dragan. „Jsem strážce brodu, a jestli chceš přejet na druhou stranu, musíš zaplatit mýto!“

Na úpatí kopce poutník přitáhl uzdu. Nic neříkal. Dragan mhouřil hadí oči, ale ve stínu pod hluboko staženou kápí nerozeznal jediný rys jezdceva obličeje. Nervózně přešlápl z nohy na nohu.

„Máš nasráno v uších? Zaplať za průjezd, jinak skončíš jako tamten milenec koz!“ ukázal kloubovitým palcem za sebe. Bojmír se na mělčině právě zvedl do sedu. Smrkal mezi prsty, vyléval vodu z přilby a hrubě klel.

Jezdec mlčel. Černý hřebec sledoval dragana velkýma tma-výma očima. Z nozder se občas vydralo ponuré odfrknutí.

„Je mi to jasné, čubčí synu,“ zasyčel strážce brodu jedovatě. „Jsi jeden z těch, kdo se mě snaží nasrat. Varuju tě – když se naseru, všechny žerty končí. Jestli odmítáš zaplatit, otoč se ksichtem tam, kde máš teď prdel, a upaluj s větrem o závod!“

Zpod černého pláště se vynořila žilnatá ruka. Dragan se prudce nadechl k plivnutí. Ozvalo se ale cinknutí nehtu o kov, něco drobného se zatočilo ve vzduchu a zazvonilo na obláz-cích. Šupinatý tvor se opatrně sehnul. Obrátil zelený kroužek v prstech, srdatě zacvakal zuby a vzhlédl.

„Co to má být?!“

„Mince,“ odvětila kápě chladně.

„To přece vím, ty černý moulo! Ale je to měďák! Zasraný měďák! Tady se platí zlatem, jasné? Měďáky si nech pro coury.

Varoval jsem tě, abys mě nenasíral. A teď jsem vážně kurevsky nasraný!“ Dragan zašermoval rukama.

„Na tvém místě bych to nedělal,“ řekl černý jezdec.

„Dávej pozor, cizinče!“ zavolal vstávající Bojmír.

„Tfuj!“

Zpod černého pláště vyletěla ruka s mečem. Čepel proťala jen vzduch, ale mezi jezdcem a poskakujícím draganem se zvláštně zablýsklo. Sytě rudá záře proměnila řeku v proud tektutého ohně. Šupinatého jako by ve vzduchu nakopla neviditelná noha. S vytím se zatočil v povětrí a s kouřovou stopou za zadkem jako zápalná střela sebou plácl doprostřed řeky.

Bojmír zíral na zázračně planoucí meč v jezdově ruce. Pak se najednou rozchechtal. Ohlédl se na dragana.

Nad hladinou se objevila bezvlasá hlava.

„Tohle ti nedaruju, ty parchante! Zkurvený vědmáku! Tfuj!“

Tvor v gejzíru zpěněné vody vyletěl z Trstenice. Pružně doskočil na břeh, přímo mezi Bojmíra a černého jezdce. Zasyčel, zadupal, zakmital dlouhatánským jazykem.

„Za to zaplatíš, ty pojeb...“

Velký mokrý kámen ho ze zadu trefil do hlavy a srazil k zemi.

„Jak se ti líbí tohle, ty špíno?“ Bojmír se rychle přebrodil na břeh a zvedl další těžký kámen. Dragan se zmítal jako v záchvatu padoucnice. Černý jezdec sklouzl z vraníka. Došli k lotrovi skoro současně. Cizinec držel meč připravený k úderu. Rukojeť oddělovala od čepele tepaná tvář démona s vyceněnými tesáky a rubínově zářícíma očima.

„Počkej, pane!“ natáhl Bojmír ruku. „Dovol mi skoncovat s tím hnusákem.“

„Škoda ho zabíjet,“ zaznělo ze stínu pod kápí.

„Škoda? Takové zákeřné svině? Tímhle kamenem mu rozlousknu lebku a mozek rozdupu jako hrádu tvarohu!“

„Ne. Ustup.“

Bojmír ztichl. Něco v tom hlase ho přimělo poslechnout.

Dragan vstal a zvedl k muži v černém nenávistný pohled. „Ty synu nakažené...“

Rudý záblesk čepele rozhodil po břehu ostré stíny. Šupinatá hlava se skutálela na kameny. Žabí jazyk vyletěl z tlamy na půl lokte.

„Hej,“ zvedl Bojmír obočí, „neříkal jsi, že ho nechceš...“ Zbytek věty spolkl. Useknutá hlava se pomocí jazyka postavila na pahýl krku a syčivě se rozesmála.

„Co jsi čekal, blbče?“ prskala na cizince krvavé sliny. „Snad sis nemyslel, že mě přemůžeš kusem obyčejného železa?!“

Bojmír úžasem zapomněl zavřít ústa. Bezhlavé tělo se postavilo a vrávoravě došlo k hlavě. Zvedlo ji a přiložilo k hladce přeseknutému krku.

„Klidně mě rozsekej na kusy,“ posmíval se dragan. „Jsem nezranitelný! Každá rána se mi hned zahojí, každý useknutý úd znova přiroste. Slyšíte, sračky? Třeste se před mou pomstou, protože teď s vámi zatočím!“

Bojmír znepokojeně pohlédl na muže v kápi. Cizinec se ale jen chladnokrevně opřel o meč. Draganovy drápy pustily hlavu a šupinatý vykročil k čaroději. Jenže bezvlasá palice se s mlasknutím odlepila a spadla na břeh.

„Kurva, co se to...“ Tělo se rychle sklonilo pro nechápavě zamračenou hlavu a zase si ji přitisklo ke krku. Znovu však žuchla do štérku.

„Co jsi to udělal?“ zaječel dragan. V jeho hlase poprvé převládla panika nad zlostí. „Co je to za prokleté čáry? Mně přece obyčejná ocel nemůže ublížit!“

„Jenže tohle není obyčejná ocel.“ Démonovy oči na meči zapulzovaly ohnivým svitem. „Ta hlava ti už nepřiroste. Budeš si ji muset příšít. A ostatní kusy těla taky, protože tvůj nápad s rozsekáním na kusy má něco do sebe. Budu sledovat, jak se snažíš poskládat. Možná tvé ostatky rozházím po lese, aby je našli mrchožrouti. Být při plném vědomí, zatímco se části

tvého těla budou rozkládat v liščích a vraních žaludcích... co říkáš, zkusíme to?"

Useknutá hlava vyvalila oči. Bezhlavé tělo ji bleskově popadlo a strčilo do podpaží.

„Svině! Tfuj!"

Dragan v impozantním skoku vyletěl nad řeku. Na mělčině uprostřed koryta se v gejzíru vody odrazil a přeskočil na cestu na protilehlém břehu. Tam se otočil a pohrozil čaroději sevřenou pěstí.

„Ještě se setkáme, vědmáku!" vykřikoval, když mu vzdálenost dodala odvahu. „Vyslídím tě a hnusně se ti pomstím!"

Bojmír pohlédl na čaroděje. „Necháš ho utéct?"

„Ani nápad," odpověděla kápě nevzrušeně.

Charvát nechápavým pohledem zaletěl za řeku.

„Hlídej si zadek!" zakřičel dragan naposledy a přikrčil se ke skoku.

„To spíš ty, Čadragu," odpověděl čaroděj.

Z porostu za draganem vyšel mohutný čtyřnohý stín. Bojmír polkl naprázdno. I na tuhle vzdálenost viděl, že vlkovy oči planou stejným běsovským světlem jako čarodějův meč. Zvíře se navzdory úctyhodným rozměrům pohybovalo naprosto neslyšně – ještěří muž neměl o jeho kradmých pohybech ani tušení.

„Tfuj!"

Šelma vyskočila ve stejném okamžiku jako dragan. Srazili se nad cestou. Hlava vypadla ještěřímu muži z podpaží.

„Kurvááá..."

Černý přízrak strhl bezhlavé tělo do houští u cesty. Hlava dopadla mezi lopuchy.

Bojmír v duchu volal Peruna, lovce zlých duchů.

Muž s ohnivým mečem nasedl na vraníka a pobídl ho přes řeku. „Gorjo!" zavolal. Voda stříkala zpod kopyt. „Všechno v pořádku?"

Z keřů za brodem znělo dupání, praskání a sténání. Zvuky

přehlušilo vlčí štěknutí. Bojmír sebou trhl. Jen se mu to zdálo, nebo v hlase šelmy opravdu slyšel ozvěnu lidské řeči? Slova pronikající přímo do mysli...

»Ne úplně.«

„Vydrž, hned jsem tam!“ potvrdil Černý Charvátovo podezření, že i on tajemný hlas vnímá.

Vlk vyběhl zpátky na cestu. V zubech nesl draganovu skučicí hlavu. Z houští za ním se vypotácelo tělo. Šátralo rukama, zakopávalo, padalo a zase vstávalo. Vraník vyšel na břeh a čaroděj skoro lhostejným úderem meče srazil tělo k zemi. Potom seskočil, sundal ze sedla provaz, a zatímco od sebe zuřivě odstrkoval mláticí pracky, důkladně šupinaté tělo spoutal. Zmítající se balík přehodil přes sedlo. Hřebec frkal a pohazoval hřívou – draganův hadí smrad mu dráždil nozdry.

»Poslyš, nemůžeš udělat něco, aby ten parchant už konečně držel hubu?«

Tentokrát Bojmír slyšel vlkovy myšlenky naprosto zřetelně. Pod kůží se mu zahemžili mravenci.

Čaroděj od vlka převzal hlavu. Skučela a strašlivě klela, jako by dragan posnídal všechnu hrubost a oplzlost světa a teď ji zvracel ven.

„To stačí,“ obořil se na ni mág.

„Co chceš dělat, zkurvysyne? Co máš v plánu?“

„Říkal jsem si, že tě odvezu domů.“

Dragan zavyl ještě hůř. Čaroděj hodil hlavu do vaku u sedla – vřískání konečně zesláblo – a zase nasedl na koně. „Hni sebou, Gorjo, už je skoro tma.“

Bojmír se mezitím na balvanu u cesty vyzul a vylil vodu z holínek. Z jedné vyskočil malý pstruh. Když se čaroděj a vlk vrátili na východní břeh, družník se vděčně uklonil.

„Jsem tvým dlužníkem, černokněžníku. Bez tebe bych si s tím šupinatým ďasem neporadil. Zato vyslanec Kančí hory se s podobnými potvorami potýká dnes a denně, že?“

„Znáš mě?“ zabručel jezdec.

„Jistě. Jsi Rogan ze svatyně Krvavého ohně. Muž, kterému koluje v žilách krev samotného Černoboha.“

Černý si konečně z hlavy stáhl kápi. Vyzáblý, zjizvený obličej lemovaly havraní vlasy. V tmavých, jakoby bezedných očích dřímalо něco zlověstného.

„A tohle,“ pohlédl Bojmír na vlka, „je nepochybně Goryvlad, kdysi strážce záhrobí, dnes tvůj věrný průvodce. O vašem vítězství nad goriči a Bratrovrahem před třemi roky se u nás doma zpívají písně.“

„U vás doma?“

„Jsem Bojmír z rodu Charvátů.“

„Takže Charvátice.“

„Dříve ano. Teď sloužím v Hrutově. Strážní hradiště na jihovýchodě.“

„Hrutov ještě stojí? Slyšel jsem, že tam loni došlo k velkému krveprolití.“

„Trstenice byla rudá jako řecké víno,“ povzdechl si družiník. „A tento rok zřejmě znova změní barvu. Proto mě poslali do Charvátic ke knížeti. Naléhavá žádost o posily. Jenže ten ne rád mi odehnal koně...“

„Netrap se tím. Určitě neodběhl daleko. Gorja ho vystopuje a přížene zpátky.“

Černokněžník sklonil zrak k vlkovi. Ten jeho pohled opětoval, jako by byl obyčejným zvířetem a nerozuměl jedinému lidskému slovu.

„Gorjo?“

»No?«

„Sedíš si na uších?“

»Ne. Ale podívej se na mě – vypadám jako ovčáký pes, abych po kopcích naháněl zaběhnuté koně?«

„Upaluj.“

»Vidíte? Takhle to dopadne, když se jeden vzdá postavení

v říši bohů a zvolí si život mezi smrtelníky.« Goryvlad si ještě jednou naštvaně odrkl, ale potom se s čenichem u země rozběhl za kobylou.

„Ještě jednou ti děkuji,“ řekl Bojmír, obul se a vstal.

„Potřebuješ se usušit a ohřát. Pojed's námi do Dragoboru. Je blíž než Charvátice.“

„K draganům? To sotva. Jestli o tom nevíš, my Charváti se s tím plemenem nemáme zrovna v lásce.“

„Věř mi, dragani proti tvé přítomnosti ani neceknou. Dáš se dohromady a ráno pojedeš na odpočinutém koni dál. Neztratíš moc času a vyhneš se zápalu plic. Navíc mě ta záležitost s Hru-tovem zajímá. Zaslechl jsem nějaké zvěsti a chci se tě na ně vyptat. Jako člen tamní posádky budeš vědět, co je pravda a co jen babské povídačky.“

Bojmír se poškrábal v mokrých vousech. Ke kopcům se s nedočkovostí mladé dívky tulila tma. Promočený oděv chladil jako dotyk nebožtíka.

„Tak jo,“ zabručel. „Nakonec tě asi poslechnu, černokněžníku. Ten ztracený půlden už beztak nikomu život nespasí...“

Šerem k nim přilétl dusot kopyt a vyplášené ržání.

„Neříkal jsem to?“ ohlédl se Rogan. „Goryvlad je ubručený jako stará panna, ale jinak je na něj spolehnutí. Můžeme vyrázit.“

Když Bojmír opět seděl na své kobyle a pobízel ji za čarodějem a jeho strašidelným průvodcem, znovu na něj zaútočily pochybnosti. Vzpomněl si na povídačky o ceně, kterou černokněžník žádá za své rady a pomoc. Ztuhl. Jenže teď už nemohl couvnout, a tak jen přivolal mocného Radhosta a nechal se pohltit lesním stínem.



Jak postupovali od Trstenice na východ, les vypadal s každým

krokem hustěji a temněji. Nakonec je obklopila taková tma, že Bojmír sotva dohlédl kobyle na uši. Zvíře slepě následovalo mágova vraníka, k jehož sedlu mělo přivázanou uzdu. Černokněžník a vlk klusal po draganské stezce bez jediného zaváhání nebo klopýtnutí. Bojmír věděl, že v tom jsou kouzla, ale stejně se odhodlal zeptat – možná spíš proto, aby přerušil tíživé ticho.

„Ne, nepotřebujeme si svítit na cestu,“ odpověděl Rogan a ohlédl se. Charvát okamžitě zalitoval, že nedržel jazyk za zuby. Čarodějovy oči se změnily ve škvíry doutnající rudým svitem. „Vyprávěj o Hrutově, Bojmíre; využijme čas. Něco jsem zaslechl, ale zajímalo by mě, jak to všechno začalo.“

„Je to dlouhý příběh...“

„Času máme dost.“

Bojmír se musel přehrabovat v nepříliš příjemných vzpomínkách, ale přesto byl vděčný, že může svou mysl obrátit jinam. „Už to bude skoro sedm let, co Hrutow stojí na ostrohu nad Trstenicí. Zubřivoj ho dal postavit kvůli ochraně cesty, protože si poutníci v těchto končinách čím dál častěji stěžovali na nebezpečí a hledali jiné trasy. Hrutovský les je dobré útočiště pro kdejaké štvance a zbojníky, o draganech nemluvě. Jejich útoky na kupecké karavany nakonec Zubřivoje naštvaly, a tak pověřil vladky Živana, svého bratrance, aby v nové tvrzi vládl a dohlížel na cestu. Tím se zároveň zbavil největšího protivníka v Charvaticích...“

„Pozor na hlavu.“

Bojmír se přikrčil v sedle. Na ramenou mu zašustilo listí. „Živan se osvědčil,“ pokračoval. „Větve stromů a špičaté kůly ozdobil zbojníky a na cestě byl zase klid. Kupců přibývalo, obchod kvetl, knížectvím teklo bohatství. Trvalo to tři, možná čtyři roky. Za tu dobu nedošlo k žádnému přepadení, jenom občas někoho zvábila bludička do houští nebo vyhladovělí vlci strhli osamělého pocestného... Jenže jednoho dne byly

na východním okraji Hrutova znovu nalezeny vydrancované kupecké vozy a divoká zvěř si nacpala břicha lidským masem. Někdo zase útočil na poutníky, dokonce i na početné ozbrojené doprovody. Nikdy neušetřil ani jedinou živou duši. Zubřivoj nejdříve podezíral dragany, dokonce na ně udeřil mečem a ohněm. Jenže tentokrát jim křivil.“

„Byl to Živan,“ předběhl ho Rogan. „Z vlkobijce se stal vlk.“

»Proč právě tohle přirovnání?« ohradil se Goryvlad, větrící v temnotě několik koňských délek před nimi.

„Ano, Živan,“ přitakal Bojmír a smetl si z obličeje pavučinu. „Chvíli se o tom jen šptalo, ale loni na jaře ten výkal konečně vyplaval na hladinu. Hrutovští loupežníci zmasakrovali franc-ké kupce s nákladem dobré oceli z rýnských výhní. Nebyli ale tak důslední jako obvykle – jeden z Franků vyklouzl a navzdory ošklivým zraněním dojel až do Charvátic. Tam řekl všechno knížeti, ještě než vypustil duši. Pohár Zubřivojovy trpělivosti nadobro přetekl.“

Zaslechli zurčení vody. Houštiny je konečně vypustily z objektu. Svit hvězd, které jen občas zamrkaly skrz klenbu z listí a větví, křepčil na hladině potoka.

„Opatrně,“ sykl černokněžník.

„To musí být bystrina, která vytéká z draganského jezera.“

„Ano. Už jsme blízko.“

Zašplouchala voda, podkovy hluše zacinkaly o kameny na dně potoka. Na druhém břehu obrátil Rogan vraníka doprava – stezka se dál kroutila podél potoka.

„Byl jsi u toho, když knížecí družina udeřila na Hrutov?“

„Byl. Neskutečná jatka. Když jsme přitáhli, brána pevnosti už byla podepřená tlustými břevny a palisády se hemžily lukostřelci. Spoustu dobrých mužů na svahu pod Hrutovem ulovila Morana. Nakonec jsme ale dubovým beranidlem vyrazili bránu a s pomstou na čepelích vtrhli do hradiště. Když Živan viděl, že je po všem, s hrstkou zbylých družiníků skočil do sedla,

prosekal se ven a uprchl do lesů. Vyrazila za ním výprava vedená Milislavem, Zubřivojovým synem. I já jsem se té štvanice zúčastnil. Ti špinavci se ale nenechali zabíjet ze zadu. Nastrážili past a ze záseku na nás zaútočili. Okamžik překvapení stál na jejich straně, stejně jako dobře vybrané místo střetu – navzdory naší přesile nás skoro pobili. Až když Milislavův oštěp probodl Živana skrz naskrz, dali se nepřátelé na ústup. Vzali svého umírajícího vladyku a zmizeli v houštinách, jako když hodíš kámen do jezera.“

„Tím to ale neskončilo,“ utrousil Rogan.

„Ne. Jinak bych teď nejel do Charvátic s naléhavou žádostí o posily. Poslal ji Milislav; od Živanovy porázky velí Hrutowi. Neuvěříš, s kým se chystáme bojovat.“

„Ale ano, uvěřím. Říkal jsem ti, že už jsem leccos zaslechl. V lese prý ožívají mrtví. Se samotným Živanem v čele se připravují na boj s Charváty.“

„Nejsou to jen venkovské povídačky, Černý. Na vlastní oči jsem viděl, jak kněžicův oštěp vnikl mezi Živanova žebra. Krev stříkala proudem, na mou duši. Takový zásah nemůžeš přežít. Tedy – ty možná ano... Živan ne. Přesto ti muži z hrutovské posádky odpřísáhnou, že ho viděli živého, zdravého a plného síly jako nikdy předtím. Uzdravil se zázračně rychle – dokonce už loni okolo dožínek jeho banda znova rabovala a vraždila v lese a osadách u Trstenice. Navíc není Živan jediný, kdo zázračně vyklouzl z Moraniny náruče. Ta jeho sebranka pobíjí všechno, co jí přijde do cesty, ale nikdy po sobě nenechává těla. Všechny mrtvoly bere s sebou.“

„A Živan je ve svém lesním doupěti zase oživuje,“ dodal černokněžník.

„Věř tomu, Černý. Nejsem chlap, který spolkne každou báchorku o lesních běsech, ježibabách ve vykotlaných stromech a skřítcích, kterým musíš házet drobky pod práh, aby v noci vykydali kravám hnůj. Nevidím řádění vodníka za každým

utonutím. Když má někdo zlé sny a v noci nemůže popadnout dech, nejdřív se ho zeptám, jestli se před spaním nenacpal slaninou s cibulí – až potom začnu přemýšlet o kikimoře. Když ale něco potvrdí očitá svědectví, uvěřím i na mrtvé, kteří se vrátili z Lesa věčnosti.“

„Já taky,“ souhlasil Rogan a sám pro sebe se ušklíbl. Trpce, nevesele.

„Ach...“ pochopil Charvát. „Vždyť ty sám... říká se...“ Odkašlal si. „Takže je to možné? Může se duše vrátit ze záhrobí a vstoupit zpátky do svého studeného těla?“

„Možné to je. Ale rozhodně to neuděláš lusknutím prstů. Ozivit mrtvého není jako uvařit lektvar proti nadýmání. Čarodějů, kteří to dokážou, je jen hrstka. Taková kouzla se bohem nelibí. A kdo by si chtěl rozhněvat Moranu, Velese nebo Černoboga?“

»Už jsme blízko,« oznámil Goryvlad.

Bojmír naroval ramena a zamžoural před sebe. Tma nad stezkou trochu prorídla – zepředu vnikalo do lesa kalné, rozptýlené světlo. Ujeli ještě asi čtvrt honu, když je zastavil šramot a varovné syčení.

„Kdo je tam?“ zeptal se nepřívětivý hlas z rozsochy stromu.

„Já,“ odvětil Rogan. „Nepoznáváš mě?“

„Černokněžník?“ Bojmír v hlase rozeznal odstín stejněho strachu, který kroutil i jeho střevy.

„Vezu Čadraga, jak žádal náčelník.“

„Kdo je to s tebou?“ Otázku doplnilo tiché vrzenutí napínajného luku.

„Přítel. Je pod mou ochranou.“

Po krátkém váhání zaškrábaly drápy na kůře, zašustilo listí a ze stromu seskočila nelidsky ohebná postava. Koně zafrkali.

„Můžete pokračovat,“ zasyčel stín. „Ale budu vám dýchat na krk, takže žádné podezřelé pohyby.“

Rogan pobídl hřebce a kobyla ho odevzdaně následovala.

Bojmír doslova cítil, jak se za ním obrací hrot strážcova šípu. Zachvění, které se mu dralo z útrob a chtělo s ním zatřást jako s mokrým psem, ale důrazně potlačil.



V údolí mezi mlázím zarostlými poruby leželo jezero. Na jeho kamenitých březích stály prosté, hlínou omítnuté chýše z proutí a chvojí. Jen co osadou proletěla zvěst o černokněžníkově návratu, zavrzaly dveře a černou hladinu jezera zasypaly odlesky pochodní. Odevšad se hrnuli ještěří lidé.

Bojmír se musel ovládnout, aby nesáhl po zbrani, když je obklopila pružná šupinatá těla v oděvech z kůží a potrhaného plátna, většinou ukradeného nebo vyměněného za kožešiny a paroží. Čaroděje už znali, ale bledého družiníka vitali nevraživými pohledy hadích očí, cenili na něj ostré zuby, ohrnovali ploské plazí nosy a nevlídně syčeli ve své nevábně znějící řeči. Udržovali si však uctivý odstup – hlavně kvůli Goryvladovi.

Doprovodili hosty až k dlouhému srubu. Ten na rozdíl od ostatních obydí neměl kruhový, ale obdélníkový půdorys. Průčelím s velkými vyřezávanými dveřmi hleděl na vesnici a nedaleký svah, zadní část vyčnívala nad jezerní hladinu – tam stavbu podpíraly silné kůly zapuštěné do dna.

Ze dveří vyšel mohutný dragan s lesklými zlatozelenými šupinami. Bojmíra mimoděk napadlo, že by jeho kůži prodal bohatým francským kupcům za celou hřívnu stříbra. Dragan, jako by jeho myšlenky slyšel, bodl proti Charvátovi náčelnickým žezlem s vyřezávaným okřídleným ještěrem na konci.

„Co je tenhle zač?“

„Přítel,“ zopakoval Rogan a sesedl z koně.

„Vypadá jako Charvát!“

„To taky je.“

„Cože?“ odhalil vládce Dragoboru dvě řady zažloutlých, ale

pořád silných a ostrých zubů. „U veliké Dragy, proč jsi ho sem přitáhl? Charváti jsou naši úhlavní nepřátelé, to dobře víš. Až na nás příště zaútočí, bezdůvodně jako vždycky, tenhle ukáže ostatním měkkým kůžím, kudy jít a kde udeřit na slabá místa v naší obraně.“

„Toho muže přepadl tvůj podařený bratříček,“ odsekł černokněžník. „Podle práva by mohl žádat nahradu za utrpěnou újmu.“

„To jistě,“ sykl dragan. „Až když charvátští vrahou zaplatí za všechny škody, které napáchali na našich životech a obydlích!“

„To stačí, Sebedragu. Nejsme tady proto, abychom rozebírali vaše staré sváry.“

„Možná staré, ale pořád nezahojené,“ odvětil náčelník, výhružně pozvednuté žezlo však sklonil. „Kde je Čadrag?“

Rogan ukázal palcem přes rameno. Sebedrag obrátil pohled k tělu na vraníkově hřbetu. Svislé zorničky se mu prudce rozšířily. „U Dragy, co jsi to udělal?“

„To, co jsi žádal.“

„Říkal jsem přece, abys ho přivedl živého! Byl to můj bratr. Jistě, zešílel ze svých kouzel a rituálů a museli jsme ho vyhnat do lesa, ale pořád mu v žilách kolovala krev mého otce. Nepřál jsem mu smrt...“

„Opravdu? Vždyť jste ho častovali oštěpy a šípy. Mě jste povolali proto, že přežil všechny vaše pokusy ho zabít.“

„Stejně jsem doufal, že ho chytíš živého...“

»Tak dost,« zavrčel Goryvlad pro zdůraznění slov vmetených do vladykovy myсли. »Neroň tady falešné slzy, náčelníku! Vím, o co ti jde, a není to bratrův mizerný život. Zajímá tě tajemství jeho nezranitelnosti. Který vojevůdce by nechtěl, aby jeho bojovníky nedokázala skolit žádná zbraň? Navíc mi připadá, že nás chceš obvinít z nedodržení dohody a smlouvat o výši odměny. Už jsem vás prokoukl, hadí synové, jste prohnaní a falešní, ale na nás tyhle triky nezkoušejte!«

Syčivé hlasy ztichly, jako když utne, několik draganů do-konce ucouvlo. Sebedrag zíral na najezeného vlka. Ještěří lidé kvůli kostem, které se jim nad očima sbíhaly k nosu, vypadali pořád zamračeně, ale teď vladkyově obličeji vládl mimořádně ponurý výraz.

„Myslím si totéž,“ usmál se černokněžník mile, ale z jeho hlasu odkapával jed. „Kromě toho, lov se vydařil. Nikdo přece netvrdil, že je Čadrag bradou vzhůru.“

„Co to povídáš? Usekl jsi mu hlavu. Nemůže být mrtvější.“

Rogan rozvázal vak u sedla a sáhl dovnitř. „Sami jste se přesvědčili, že se mu každá rána, třebas i smrtelná, okamžitě zahojí. Ta od mého meče se mu sice nezacelila, ale život mu to nevzalo.“

Dragané nechápavě hleděli na Čadragovu hlavu, kterou černokněžník vytáhl za ucho z pytle.

„Hej!“ zatrásl Rogan trofejí, až jazyk visící z úst vlhce pleskl.

„Prober se, ničemo!“

K úžasu všech okolo se ze zubaté tlamy ozvalo hnusné zachoptyení, hlava vtáhla jazyk, mlaskla a otevřela oči.

„Co... kdo... a do svinské prdele!“ Jakmile Čadrag poznal náčelníka, nenávistně zablýskal očima, zavakal zuby a očividně se chystal vychrlit proud nadávek.

„Ať tě to ani nenapadne!“ otočil Rogan vztekly obličeje k sobě. „Žádné klení!“

„U křídel naší pramatky,“ zachraptel Sebedrag. „Říkáš, že toho ničemu nezabil ani tvůj čarodějný meč?“

„Ne. Musíme zjistit, odkud se ta jeho nezranitelnost vzala.“

„Neřeknu vám ani hovno, smraďoši!“ štěkl Čadrag.

„Vážně?“ usmál se Rogan škaredě. „Uvidíme. Náčelníku, nepozveš nás dovnitř? Na tohle nepotřebujeme svědky.“

Vladky přikývl a rozhlédl se po kruhu zvědavců. „Slyšeli jste? Je konec. Všichni do pelechů. A ty, Dragoljo,“ otočil se k mladému strážci, který přivedl hosty z lesa, „nepostávej tady a upaluj zpátky na své místo.“

Noční shromáždění se s nespokojeným syčením rozcházelo. Černokněžník a jeho společníci následovali vladyku do dvorce. Bojmír si v duchu hrubě nadával za to, že se nechal Roganem přemluvit k návštěvě tohoto hadího hnízda. Draganská kouzla bylo to poslední, s čím kdy chtěl mít tu čest.

23 24

Hlavní palota vladykova domu se nacházela na břehu a měla podlahu z udusané hlíny. V koutě poblikávalo obezděné ohniště. Kouř mizel v dymníku ze směsi proutí a jílu.

„Nechte nás o samotě!“ křikl Sebedrag na houf žen a dětí a postrkoval je ke dveřím do zadní komnaty, která měla podlahu nad vodou. „Tohle není pro vaše oči a uši.“

Neproběhlo to bez reptání, ale po chvíli se za náčelníkovou rodinou zavřely dveře a brblání utichlo. Sebedrag pokynul černokněžníkovi, že může začít.

Rogan natáhl pravačku a rázně narovnal prsty. Z ohniště vyškočily plameny a v dymníku zahučelo. Bojmír, přestože stál v bezpečné vzdálenosti, ustoupil ještě o krok.

„Co chceš dělat?“ zachraptěla Čadragova hlava, položená na zem poblíž ohniště.

„Můžeš třikrát hádat,“ zabručel Rogan a zvedl hlavu za ucho.

„Ani to nezkoušej, psí synu! Nic vám neřeknu!“

„Už jsi přemýšlel o tom, co ti způsobí oheň? Myslím, že se dokážeš uzdravit, i když z tebe zbudou jen ohořelé kosti a mastný popel? Dost o tom pochybuju. Až tě ale budou požírat plameny, vychutnáš si to do konce. Vidím to na hotový oceán bolesti. Vyzkoušej si to.“

Černokněžník natáhl ruku s hlavou nad ohniště. Plameny lačně olízly palici, na pahýlu krku zaprskalo maso. Čadragovo zaječení vylétlo dymníkem do noci. Bojmír si strčil prsty do uší

a litoval, že nemá další ruku, aby si mohl ucpat nos – palotu okamžitě naplnil pach spáleniny.

Sebedrag se pohnul k ohništi – koneckonců mučili jeho bratra. Goryvlad sedící u Rogana mu ale věnoval pohled svých černých očí, zlehka ohrnul pysk a odhalil tesáky. Vladkytu to zastavilo spolehlivě jako řetěz na kotníku.

Rogan stáhl ruku zpátky. Z hlavy se kouřilo. Vřískala, ječela, klela.

„Co říkáš? Nerozumím. Že se ti to líbilo? Mám tedy pokračovat?“

„Ne,“ zaskučel Čadrag.

„Tak mluv. Kde jsi získal uzdravovací schopnosti?“

„V lese! Už nevím, kde přesně...“

Rogan znovu přiblížil hlavu k plamenům.

„Přísahám!“ zařvala. „Možná bych to místo našel, ale nedokážu ti popsat cestu. Aúúúú! Strašně to pálí!“

Černokněžník se slitoval a stáhl hlavu dál od ohně.

„Co přesně jsi tam našel?“

Čadrag si ropuším jazykem olízl popraskané rty. „Když mě krkavcí bratr vyštval z Dragoboru, utíkal jsem jen tak naslepo. Pořád hlouběji a hlouběji do lesa, přes kopce a údolí. Na po kraji sil jsem našel potok. Padl jsem do něj hubou a dychtivě pil. Najednou jsem ucítil, jak se mi vrací síla...“

»*Jako každému žíznivému, když konečně svlaží hrdlo,*« utrousil Goryvlad pochybovačně.

„Ne,“ snažila se na něj hlava pohlédnout koutky očí. „Bylo to mnohem silnější. Nejdříve to štípalo, až jsem se lekl, ale potom bolest ustala a já jsem cítil už jen sílu, která mnou prostupovala. Pochopil jsem, že voda je zázračná. Tak jsem pil jako posedlý.“

„A dál?“ mračil se Rogan. „Jak jsi zjistil, že tě nic nezraní?“

„Když jsem se vzpamatoval, vykročil jsem proti proudu. Jak jsem se škrábal přes balvany na břehu, uklouzl jsem, spadl

mezi kameny a rozbil si kolena. K mému překvapení ale hned přestala krvácat a rány se zacelily, nezůstala po nich ani jizvička, ani jediná zlomená šupinka. Tak jsem vytáhl nůž, jedinou věc, kterou mi tamten bídák nechal, a řízl se do prstu. Okamžitě se zahojil. Potom jsem řízl hlouběji, ale všechno se opakovalo – pár kapek krve, potom bleskové uzdravení. Vykašlal jsem se na hledání pramene a vyrazil zpátky k Dragoboru. Celou cestu jsem přemýšlel o pomstě...“

„Nebalamutíš mě?“ svraštěl Rogan obočí. „Opravdu to byla voda z lesní bystřiny?“

„Přísahám. A teď odvolej své kouzlo, ať mi hlava může zase přirůst.“

„To si ještě rozmyslím,“ řekl černokněžník a ledabyle hodil hlavu na spoutané tělo v koutě. „Chovej se slušně a ráno to možná udělám.“

„Ty prolhaná svině!“

„To nezní jako slušné chování.“

»Věříš mu?« vzhlédl k černokněžníkovi Goryvlad. »Potok s divotvornou vodou, to se mi nějak nezdá.«

„Nemyslím si, že lže.“

„Říkám pravdu!“ zakvílela hlava a pomocí ohebného jazyka se snažila zvednout na pahýl krku.

Černokněžník se otočil k Bojmírovi. „Nabízí se nám vysvětlení i pro záhadu s oživenými mrtvými z Hrutowa. Voda, která tak rychle léčí živé, možná dokáže křísit i mrtvé.“

Charvát jen ztuhle přikývl.

„Ožívající mrtvoly?“ zeptal se Sebedrag slabým hlasem.

„Slyšel jsi dobře,“ pohlédl na něj Rogan. „Nemáte tady v poslední době nějaká nevysvětlitelná zmizení?“

„To tedy máme. Ztratilo se několik draganů z menších usedlostí v lesích. Ale mysleli jsme si, že je zadávila zvěř nebo tahle bezhlavá krysa...“

„Nikoho jsem nezabil!“ zavřeštěl Čadrag. „Jen jsem z jedné

vesnice u Trstenice unesl lidské dítě, dokud byla naducaná matérským mlékem...“

„Kuš!“ umlčel ho Rogan. „Tvůj pomatený bratr za nic nemůže, vladivo. Podle všeho mají ty zmizelé na svědomí uprchlíci z Hrutova. Určitě jsi slyšel o loňské bitvě o hradiště...“

„Slyšel, jak by ne. Zprávy o tom, že se Charváti vraždí navzájem, mě vždycky potěší. Tím víc mě ale děsí představa, že by mohli zase oživat.“

„Bojmír ti povypráví celý příběh. Radím ti, poslouchej pozorně, protože se to týká i tvého kmene. Vy a Charváti teď máte společného protivníka.“

„To z nás ještě nedělá spojence,“ namítl Sebedrag.

„Ani náhodou,“ opětoval Bojmír jeho nevraživý pohled.

„Stejně bych ocenil,“ vkročil mezi ně Rogan, „kdybychom se teď společně napili. Nevím, jak vy, ale já to opravdu potřebuju.“

„To my všichni,“ přikývl Sebedrag a patkou žezla praštíl do dveří. „Ženské! Přineste džbán medoviny, hned! Té nejostřejší! A něco k zakousnutí!“

Než se nadáli, nahrnuly se do paloty náčelníkovy manželky se džbány a podnosem s pořádným kusem uzeného masa.

»To je ale vůně!« olízl se Goryvlad.

„Rozmysli si, co tady vezmeš do úst,“ zamumlal Bojmír pod vousy.

»Proč?«

„Dragani si rádi pochutnávají na lidském mase.“

»To přece vím. Ptal jsem se, proč by mi to mělo vadit.«



Dragolja se uvelebil v mechem vystlané rozsoše starého dubu a naslouchal zvukům lesa. Doufal, že příjezd černokněžníka a Charváta neobvyklé události na dnešní hlídce vyčerpal.

Noc se zdála být klidná. Nebyl slyšet zpěv rusalek ani skučení divých mužů, dokonce ani obyčejné vytí vlků. Jen tu a tam v dálce zahoukala sova. Dragoljovy oči se potáhly blanitými víčky.

Z dřímot ho vytrhlo dupnutí kopyta.

Vylekaně popadl luk a vysoukal se z hnízda. Otupení spánkem bylo okamžitě pryč. Pozvedl zbraň, šíp sklouzl dozadu po šupinaté pěsti svírající luk. V duchu se modlil k dračí pramatce, aby zvuk způsobil jen jelen, divočák nebo zubr. Vysoká často dupala v okolních houštinách a strážci při troše štěstí nosili ráno do osady čerstvé maso...

Z neproniknutelné temnoty zaznělo hlasité frknutí. Srdce, dosud dusící Dragolju v krku, mu pro změnu spadlo do kalhot.

Kůň.

Koutkem oka pohlédl na signální roh pověšený na větví. Není ale na poplach příliš brzy?

Otáčel luk za tajemnými zvuky. Kopyto znovu duplo do stezky a v matném světle prodírajícím se korunami zastavil jezdec.

„Ani hnout!“ vykřikl Dragolja s nacvičenou rázností, která měla případného vetřelce polekat a znejistět. „Co jsi zač a co tady chceš?“

Jezdec se nepolekal a neznejistěl. Nehýbal se, neodpovídal.

„Mluv, jinak tě pošlu k Moraně! Kdo jsi? Slyšíš?“

Neznámý pobídl koně. Těžká kopyta zaduněla jako kost bušíci do velkého bubnu.

Dragolja pustil tětivu. Tisový luk se vymrštil, kostěný hrot s navrtanou dírkou varovně hvízdl. Jezdec se bez výkřiku, bez jediného zvuku svalil do kapradí u stezky. Posledním škubnutím napůl obrátil koně. Ten zaržál a odcválal po pěšině.

Dragan bleskově sáhl do toulce a natáhl k lící tětivu s druhým šípem.

Dupot v lese utichl. Rozhostil se klid.

Dragolja čekal. Tělo s nohami trčícíma na stezku leželo bez hnutí. Strážce opatrně uvolnil luk. Po chvíli si pověsil toulec na záda, roh kolem krku a seskočil na zem. Bylo to vysoko, příslušník neohrabané lidské rasy by si zlomil nohu nebo vykloubil kotník, ale ještěří muž dopadl pružně, skoro bez otřesu. Když se vzápětí narovnal, luk v jeho rukou byl znovu připravený střílet.

„Hej!“ křikl na nehybné tělo. „Žádné triky!“

Zase žádná odpověď. Dragolja se obezřetně šoural blíž. Nebyl takový hlupák, aby se skláněl ke skolenému a prověřoval, jestli ještě dýchá. Pečlivě zamířil a z bezpečné vzdálenosti prošpikoval tělo druhým šípem. Žádný hlas, žádné bolestné škubnutí, jen zvuk hrotu prorážejícího oděv, kůži a svaly. Očividně jezdce zabil už první střelou. Až teď opřel luk o blízký strom, vytáhl od opasku nůž a přistoupil k mrtvole.

Ležela na bříše, zahalená v plášti. Dragolja ji obrátil na záda.

Neznámý bleskově švihl rukou. V dlani svíral polovinu zlomeného šípu. Dragolja vytřeštil oči a nadechl se, ale vykřiknout už nestačil. Kostěný hrot se mu přes ucho zabodl do mozku. Ošklivě to křuplo.

Muž odvalil chrčícího šupináče stranou. Zvedl se do kleku, sáhl si na záda a vytrhl z těla i druhý šíp. Pohrdavě ho odhodil a sklonil se k umírajícímu draganovi. Počkal, až křeče ustoupou; potřeboval mít jistotu, že duše opustila tělo. Pak zpod pláště vytáhl koženou čutoru. Opatrně ji odzátkoval a nalil do draganových rozevřených úst trochu průzračné tekutiny. Přitiskl mu spodní čelist k horní a začal odříkávat podivná slova, podle rytmu zaklínadla.

Odezva přišla vzápětí. Ztuhlý Dragolja sebou znovu škulbl, zaryl drápy do hlíny a ohavně zachroptěl. Neznámý se od něj odtáhl.

Dragan zaskučel skrz zatnuté zuby a zkroutil se jako plod v matčině lůně. Lomcovaly jím křeče, údy probíhaly zášlehy

bolesti. Vytrhané kapradí a hroudy mechu létaly kolem. Sigální roh pod svíjejícím se tělem praskl jako vaječná skořápka.

Nakonec agonie polevila. Dragan se přestal zmítat. Byl udýchaný a roztresený. Hrud', která nedávno zdánlivě navždy znehybněla, se znova prudce zvedala.

„Pojď,“ přikázal muž v plášti.

Dragolja poslušně vstal. Zatím se hýbal toporně. Udiveně sáhl na násadku šípu, která mu trčela z ucha. Sevřel ji v prstech a bez hnutí brvou ji vytáhl z hlavy. S jistým zájmem pohlédl na chuchvalec mozku přilepený k hrotu, ale potom odhodil pahýl střely do křoví.

„Kdo je teď tvůj pán?“ zeptal se neznámý přísně.

„Ty.“

„Dobře. Chci vědět, kde leží mrtví tvého kmene. Vím, že je nespalujete ani neukládáte do země.“

„Odpocívají v Jeskyni předků.“ Slova klouzala Dragoljovi z jazyka ztěžka, jako by to přehnal s medovinou.

„Kde ji najdu?“

„Ve skalách za osadou,“ ukázal dragan přes Dragobor.

„Zaved' mě tam. Tiše, nenápadně, oklikou. Nestojím o setkání s ostatními hlídkami kolem osady.“

„Rozumím.“

Dragolja se vrávoravě otočil na patě a sešel z pěšiny do porostu. Muž v plášti ho následoval.

Někde poblíž se ozval sýček. Obvykle zvěstoval smrt, ale dnes nebyl dobrým věštcem. Tuto noc se ti, které k sobě nedávno povolala Morana, měli vrátit mezi živé.



Muselo už být po půlnoci, když Rogan náhle otevřel oči a posadil se. I když ještě před okamžikem spokojeně oddechoval ze

spánku, teď nemžoural, nevzpamatovával se, neměl zrak za-střený sny. Probul se jako šelma, do úplné bdělosti.

Goryvlad, jak jinak, procitl ještě dřív. Pořád ležel, ale hlavu měl zvednutou, uši nastražené a ocasem zametal podlahu.

„Velesovy rohy, co je to?“ hlesl Rogan.

»Něco silného. Skoro jako... božská magie.«

„Kde by se tu vzala?“ Černokněžník se rychle obul.

»Vždyť říkám, že jen skoro. Ale... připomnělo mi to Les věčnosti.«

„Čím přesně?“ Rogan se opásal širokým, bronzovými kroužky vykládaným řemenem. Pochva s Krutomorem mu pleskla o stehno. Náhrdelník s postříbřenými lebkami bazilišků zahrastil na hrudi.

»Připadá mi to jako druh síly, který mě naplňuje, když se pohybuju záhrobím.«

„Možná,“ pověsil si čaroděj na záda toulec plný šípů, „se někde nabízku potlouká Morana. Často nás sleduje a uklízí po nás roztroušené duše...“

»Ne, to nebude ona.« Goryvlad vstal. »Její chlad cítím na stohonů.«

„Co...“ zamumlal Bojmír a posadil se. Spal u ohniště zachumlaný do medvědí kožešiny. Jeho oděv se sušil na trámech.

„Co se děje?“

„Já ti řeknu, co se děje!“ zaječela z kouta Čadragova hlava pohozená na spoutaném těle. „Tvoji kumpáni jsou posraní strachem!“

„Sklapni,“ zavrčel Rogan. Podíval se na Bojmíra. „Obleč se. Kolem osady se pohybuje něco zlého.“

Družiník shodil kožešinu a rychle se začal oblékat.

»A hod' sebou, příteli. Právě se to začalo přibližovat.«

Rogan se soustředil. V černých očích zatančily rudé plamínky. „Máš pravdu.“ Otočil se ke dveřím do zadní části domu.

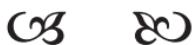
„Jako by to přicházelo přes jezero. U bohů, co to...“

Vlk přešlápl z tlapy na tlapu. »*Taky to cítíš? Jsou živí, ale zároveň obestření záhrobní magií. Jako by se na nich zachytila Moranina kouzla.*«

Mág a dravec si vyměnili pohledy. Pochopili to oba najednou.

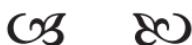
Vzápětí oba vyrazili ke dveřím komnaty, v níž spali vladyska a jeho příbuzenstvo.

„Pomstáááá!“ zaječela Čadragova hlava.



Poklidná voda mezi kůly podpírajícími zadní polovinu vladyskova srubu se náhle zčeřila. Z tmavé hladiny se začaly vynořovat bledé, bezvlasé hlavy. Rychle jich přibývalo. Jedna po druhé zvedaly pohledy vzhůru, k podlaze domu.

To, že většina z nich měla prázdné oční důlky, nehrálo žádoucí roli.



Rogan doslova vykopl dveře a vběhl mezi spáče uložené vedle sebe jako uzenáči na rybářově pultu.

„Vstávejte!“ vykřikl. „Musíte utéct! Hned!“

Vladyska Sebedrag s hrubými kletbami vyskočil.



Z vody pod domem se vynořil Dragolja. Také on vzhlédl a rázně pokynul společníkům.

Mrtví dragani, ozbrojení rezavými sekerami, kamennými kladivy a sukovitými kyji, které vzali z posmrtných loží v jeskyních, začali lézt. Kůly byly potažené vrstvou slizu, ale jim to nevadilo. Možná už jim vyhnily oči a voda crčela z děravých hrudních košů a břich, ale drápy zůstaly.

Raz dva vylezli nahoru a jako velcí švábi se zahemžili na stěnách dvorce.



„U Dragy, co je?“ popadl Sebedrag černokněžníka za rameno.
„Co se děje?“

„Jestli je ti život milý,“ setřásl Rogan tlapu a postrčil vladky ke dveřím, „vezmi nohy na ramena! Zachraň ženy a děcka. Běžte na břeh a někam se schovejte!“

Vladykova rodina měla naštěstí víc duchapřítomnosti a neztrácela čas otázkami. Ženy a děti se hrnuly z komnaty a přes vstupní síň ke dveřím.

Sebedrag si nedal říct. „Musím vědět...“

Něco praštilo do okenice. Vladykovi zaskočil zbytek věty. Jeho manželky a potomci se naopak rozkríčeli a ve dveřích nastala hrozná tlačenice.

Další okenice se zatřásala. Potom se zachvěla podlaha. Zaznělo nedočkavé bušení.

Rogan sáhl do toulce a zvedl luk. Údery zesílily.

»Je to tady!«

První okenice se rozletěly, na podlahu dopadly trásky prosté závory. Za prackou svírající kladivo s kamennou hlavicí se do místnosti vecpala útočníkova hlava. Místo očí měla díry, ze zubatých čelistí už slezla kůže. Sebedrag zaklel jmény dávných dračích bohů.

Tětiva Roganova luku zadrnčela.

Šíp propíchl lebku a doslova vyštřelil dragana zpátky do tmy. Uslyšeli hlasité šplouchnutí. Prázdné okno ale okamžitě zastínila další syčící silueta. Zároveň povolily další okenice. Černokněžník počastoval mrtvolu šípem do hrudi. Náraz sní škubl, ale kvůli drápům zařatým do trámů se udržela a hned se škrábala zpátky, šíp nešíp.

»Je to k ničemu, bráško!« štěkl Goryvlad, rozběhl se a nárazem čenichu srazil dalšího útočníka do jezera. »Nedají se jen tak zabít. Krutomorem do nich!«

Rogan pustil luk a tasil meč. Do přítmí vyšlehly krvavě rudé plameny. Mrtvoly nenávistně zamumlaly. Černokněžník přeběhl k nejbližšímu oknu. Poměrně čerstvý, zřejmě teprve nedávno zesnulý dragan už byl polovinou těla uvnitř. Ohnivá čepel mu proťala trup těsně pod hrudním košem. Torzo dopadlo na podlahu, nohy venku šplouchly do vody. Polovina mrtvoly kolem sebe šátrala prackami. Rogan dupl na lebku. Křuplo to, vychrstlo něco tmavého, ale mršina sebou dál škubala.

„Gorjo, ani tohle na ně neplatí!“

»Možná oheň! Skutečný oheň!«

Poslední vladykovi příbuzní konečně opustili komnatu a uvolnili tak cestu Bojmírovi, který překročil práh se sekrou v ruce. Přidal se Sebedrag s mohutným oštěpem v dlaních. Oba se s vervou pustili do neústupných útočníků. Nad osadou zazněl roh svolávající bojeschopné muže na pomoc.

Plamen Krutomoru tančil na živých mrtvolách. Kolem padaly hlavy, údy, klubka vnitřností. Místnost naplnil ohavný pach rozkladu. Navzdory tomu zazněl hrozivý praskot a srub na kůlech se otřásl. Goryvlad odvrátil slizem ulepenou mordu od okna a uviděl, jak z podlahy létají třísky a v díře se blýskají ostří neúnavně bušících seker.

»Pozor!«

Černokněžník odsekl temeno další mravenci očištěné lebky a ohlédl se.

„A kurva...“

Další zapraskání a silný otřes. Podlaha povolila a začala se bortit. Bojmír uklouzl na vyvržených střezech, a když se prkno pod ním náhle zhouplo, skloouzl k díře uprostřed. Mrtví pod domem ohavně zahuhlali. Šátrající ruce popadly Charváta

za lýtka. Zpod drápů vytryskla krev. Bojmír vykřikl, zoufale a vztekle zároveň. Jeho širočina zakřepčila na mrtvých hnátech.

„Charváte!“ vykřikl Rogan a pohnul se k Bojmírovi.

„Nechodě tam!“ vyštěkl Sebedrag.

Pozdě. Podlahu se pod váhou mužů uvnitř i útočníků zavěšených zespodu s pronikavým praskáním prolomila. Bojmír se v chumlu lačných mrtvol zřítil do vody. Rogan, Goryvlad a Sebedrag po slizkých prknech sklouzli za ním. Černá voda vystříkla.

„Chcípnětěéé!“ ječel odněkud z domu Čadrag.

Stěny srubu se naklonily k sobě, ale příčné vaznice pod krvem a opěrné sloupy konstrukci zadržely.

Rogan se propadl do vlhké, studené tmy. Náraz těžkého trámu mu vyrazil Krutomor z dlaně; meč v černé hlubině okamžitě zhasl. Trám tlačil černokněžníka dolů, dokud se nezaboril do bahna na dně. Cítil, jak mu praskají žebra. Z úst mu vyrazil proud bublin a do nosu vnikla kalná voda.

»*Gorjo!*« vykřikla jeho mysl.

Nedostal žádnou odpověď.



Dragolja se vynořil z třísek a rozlámaných prken na hladině. Při pádu mu jeden trám rozdrtil nohu, ale bolest necítil, sotva to vnímal. Pátravě se rozhlédl. Kolem se z vody škrábaly další mrtvoly.

„Dragoljo?!“

To jméno si někde v koutě myсли pamatoval. Ohlédl se. Vladýka Sebedrag se drápy jedné ruky držel silného kůlu pod srubum.

Mladík vycenil zuby, zasyčel a vyrazil proti němu.

„Dragoljo! U bohů, co je to s tebou?“

Dragolja otevřel ústa a rozmáchl se nožem. Sebedrag vytřeštil oči. Z vody se pohotově vynořila jeho druhá ruka.

Svírala oštěp.

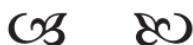
Šupinatá kůže hlasitě praskla a široký bronzový hrot se poňoril do mladíkovy hrudi – prošel srdcem i plícemi a v proudu tmavé krve se vynořil poblíž páteře. Dragolju to ale nezastavilo. Ruka s nožem švihla a Sebedrag sebou trhl. Z řezu na rameňi vytryskla krev.

„U Dragy...“

Dragolja se rozmáchl znovu, odhodlaný zasadit smrtící úder.

„Pryč od něj, ty hnuse!“

Do nemrtvých zad, těsně nad vyčnívající hrot oštěpu, se zaťala Bojmírova širočina.



»*Goryvlade!*«

Masivní kláda ho tlačila čím dál hlouběji do bahna. Hlavou mu blesklo, že právě před utopením ho Černoboh varoval. Byl do značné míry nezranitelný, ale tohle byl jeden ze spolehlivých způsobů, jak ho mohli usmrtit.

»*Gorjo!*«

»*Tady jsem, bráško! Jsem v pořádné šlamastyce!*«

»*Já taky, Gorjo!*«

»*Musíš si poradit sám! Soustřeď se!*«

Rogan spolkl rostoucí paniku a zapřel se do trámu veškerou silou a kouzly, které dokázal v tu chvíli shromáždit. Pod vodou se rudě zablesklo. Trám se ve víru bublin nadzvedl. Sice jen o kousek, ale stačilo to. Černokněžník se odstrčil rukama a vyklouzl.

Než se však stačil odrazit k hladině, z okolní temnoty se vynořily hniliobou oloupané obličeje.

Drápy se mu zaťaly do těla a strhly ho zpátky.



Dragolja se rázně otočil a švihl pravačkou. Čepel nože probodla Bojmírovo rameno skrz naskrz. Bojovník zařval. Jako by to zranění nestačilo, ze zadu ho popadly pracky dalšího živého nebožtíka. Drápy a zuby se dychtivě zabořily do čerstvého masa. Vyštřikla krev.

Násada sekery vyklouzla družiníkovi z prstů. Dragolja vtrhl nůž z rány a bodl znova, silněji a přesněji. Záblesk ostrý v Bojmírově hrudi pohasl. Charvátův křik se změnil v chrčení, a když ho mrtvoly stáhly pod hladinu, ztichl úplně.



Drápy draganů pronikaly oděvem i kůží a nořily se do svalů. Rogan vychrlil další proud bublin. Už se skutečně dusil, tělo se křečovitě zmítalo v poznání, že už po něm sahá smrt. Navzdory tomu se dokázal na chvílku soustředit. Natáhl pravačku a rozevřel prsty.

V temnotě kdesi pod zápasícím chumlem zazářilo rudé světlo. Rázem naplnilo jezero, jako by se voda proměnila v krev.

Ze zvířeného bahna se vznesl plamen. Rogan ucítil dotecky důvěrně známé rukojeti. Pevně ji sevřel.

Čarodějná síla a pud sebezáchovy se slily v jedno. Černokněžník několika švihnutími proměnil dotérné mrtvoly ve změť údů, rozpáraných těl a vlnících se vnitřností. Sevření konečně povolilo. Bleskově zamířil k hladině.

Plamen Krutomoru vyšlehl do noci. Rogan kašlal, lapal po dechu, zvracel špinavou vodu. Kolem něj všechno vířilo. Draganští bojovníci sbíhali do jezera, brodili se a plavalí na pomoc Sebedragovi. Vzápětí ale zjistili, že tyto protivníky není snadné zabít. Useknuté končetiny se ve vodě zmítaly jako ryby

na háčcích, bezhlavá těla hledala své lebky. Kdyby to nebyla taková hrůza, možná by to vypadalo směšně.

»*Gorjo?!«* Rogan se brodil ke břehu. Pořád vyplivoval vodu a přemáhal dávivé křeče. Zároveň mu kouzla zacelovala rány a hojila kosti, což neskutečně bolelo. Na mělčině klesl na kolejna a skučel skrz zatnuté zuby.

»*Tady jsem!*«

Černokněžník se ohlédl. Vlk k němu hrabavě plaval. Také byl celý zmrzačený, ale i jeho zranění se zázračně hojila přímo před očima. Kolem něj se škrábali na břeh značně prořídli dragani. Dva z nich mezi sebou táhli vyčerpaného, z několika šrámů krvácejícího vladyku. Za nimi se ale vynořili zbylí nebožtíci, vedení Dragoljou.

»*Bráško, je to na nás!*« pohlédl do jejich prázdných očních důlků Goryvlad.

„Jak si to představuješ? Neplatí na ně dokonce ani Krvavý oheň!“

»*Musíme je rozsekat a roztrhat na kusy, a pak zkusíme obyčejný oheň!*«

Roganovi se právě uzavřel poslední škrábanec a změnil se ve zvolna mizící jizvu. Také žebra srostla, píchání v hrudním koši ustalo. Černokněžník ještě jednou zachrchlal, vyplivl rybinou chutnající hlen a zvedl Krutomor. Démonovy oči nedočkavě zazářily, čepel vzplanula.

„To bude pořádná dřina,“ utrousil Rogan, ale potom vycenil zuby a vykročil vstříč mrtvolám.

Radhostův meč se dal do práce.



Vchod do jeskyně střežilo několik přibližně sáh vysokých kamenů, nahrubo otesaných do podoby stojících postav. V otvorech představujících ústa měly zbytky obětí.

Rogan zvedl zrak od model draganských předků. Nad vchodem byl – výstižně a živě, jak už to u jeskynních maleb dávných kmenů bývalo – namalovaný drak. Kroutící se ještěr s ostny na hřbetě a ocasu, s rohatou hlavou a tlamou plnou tesáků vyvolal zachvění dokonce i v černokněžníkově srdci.

„Draga,“ řekl do nočního ticha. Dračí pramatka kdysi hrde a početné rasy, z níž se těchto dnů dožila jen hrstka vyvrhelů.

»Nezdržuj,« otřel se mu Goryvlad o koleno a vešel do jeskyně. »Vychladne nám stopa.«

Černokněžník ho následoval. Planoucíma očima se rozhlédl po zatuchlých útrobách skály. Okamžitě uviděli posmrtná lůžka, vyhloubená do stěn jeskyně.

Byla prázdná a rozházená.

»Mám ho,« očichal Goryvlad skálu na prahu hrobky. »Páchně úplně jinak než jako mršiny.«

„Co ještě rozeznáš?“

»Je to člověk. Živý, ale přesto nasáklý stejnou magií jako mrtvoly. Takovou tou... záhrobní.«

„Tou, co připomíná Les věčnosti?“

»Přesně. A ještě něco mi to připomíná.«

„Nech mě hádat. Čadraga.“

»To nebyla těžká hádanka. Ano. Bídák, který oživil nebožtíky, vyzářoval podobná kouzla jako ten užvaněný plaz.«

„Pil stejnou divotvornou vodu. Tu, která živým dává nezrazenitelnost a mrtvé křísí, jako by si jen trochu schrupli. Předpokládám, že ten, kdo nebohé ožíví, je pak ovládá. Splní každý jeho rozkaz.“

»Tak jednoduché to nebude. Řekl bych, že na podrobení si mrtvých potřebuješ i správná zaklínadla.«

„Jistě. Máme co dělat s čarodějem.“

»Čarodějem, žrecem, zaklínačem... to brzy zjistíme. Stopa je cerstvá. Když tady přestaneme postávat jako strašáci v poli a vyrazíme hned, ještě před svítáním ho polechtám tesáky.«

„To neuděláš, Gorjo. Necháš ho jít. Musíme zjistit, kde ta záračná voda pramení.“

»Zajmeme ho a vytlučeme to z něj, případně vysajeme kouzly.«

„Proč? Ať nás ke zřídlu prostě zavede.“

»Jak myslíš. Tak jako tak je čas vyrazit.«

„Souhlasím. Pospěš si.“

»A ty?«

„Já musím jet k Charvátům. Chudák Bojmír je po smrti. Něco mi říká, že právě o to čaroději šlo. Chtěl zastavit posla se žádostí o posily pro Hrutov. Proto ho musím zastoupit. Takže se rozdělíme.“

Goryvlad švihl ocasem. »Dobře. Nešetři koně, bráško. Útok na Hrutov na sebe nenechá dlouho čekat.«

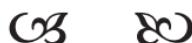
„Jestli něco zjistíš, ozvi se.“

»Drž se, bráško. Měj oči i vzadu.«

„Ty taky.“

Goryvlad se otočil a s čenichem u země vyrazil k lesu. Temnota mezi věkovitými stromy objala jeho černou siluetu jako ztracené dítě.

Rogan se otočil k draganské osadě. Na úpatí svahu hořela obrovská pohřební hranice. Její světlo bylo tak jasné, až se zdálo, že z hlubin pralesa předčasně vychází slunce.



„Takovou hrůzu Dragobor ještě nezažil,“ zachraptel Sebedrag. Měl pečlivě ošetřené rány a viditelně se cítil o něco líp, dokonce odmítal snahu nejstaršího syna, aby ho podpíral při chůzi. „Ani tehdy před lety, když na nás zaútočili Charváti a vyvraždili polovinu kmene.“

Rogan zachmuřeně přikývl. V očích se mu odrážely plameny pohřební hranice. Dragani s nejsilnějšími žaludky rozsekali živé mrtvé na kusy, aby už nemohli útočit. Roztřesenou

a strašidelně mumlající změť pak navršili na hranici. Skutečná hrůza vypukla, když vzplanul oheň. Hlavy začaly skučet, jen se to rozléhalo. Údy sebou zuřivě škubaly a snažily se vyplazit ze žáru. Několik mužů stálo v kruhu kolem hranice, nabodávalo je na oštěpy a házelo zpátky do plamenů.

Rogan už za ty roky, co bojoval s temnými mocnostmi, viděl leccos, ale teď i on zhnuseně odvrátil zrak.

„Dohlédni na to, vladyno,“ pronesl se sevřeným hrdlem, zatímco přivazoval Bojmírovo tělo na hřbet kobyly. „Kosti a lebky rozdrťte na prach. Zároveň s popelem ho shrňte do pytlů a ty zakopejte hluboko do země a přivalte balvany. Pokud znáte zaklínadla proti zlým duchům a upírům, při pohřbívání je použijte. Všechna.“

„Uděláme to,“ přikývl Sebedrag. Navzdory šupinaté kůži bylo vidět, že se mu z obličeje vytratila krev. „Máš mé díky, černokněžníku.“

„Neděkuj. Odjíždím odsud s výčitkami, že jsem na vás přivolal tuhle pohromu.“

„Nemohl jsi tušit, jaké mocnosti se Charvátovi plíží v patách.“

„Právě že mohl.“

„Na vině je hlavně prokleté vědmáctví, které i mého bratra proměnilo v démona. Mimochodem, co s ním? Neměli bychom ho také hodit do plamenů?“

„Čadraga vezmu s sebou, ještě by se mohl hodit. Už vám nebude škodit, slibuji. Víckrát o něm neuslyšíš.“

Když ale Rogan vešel do polorozbořeného Sebedragova domu, místo Čadraga našel v koutě jen zbytky provazů. Zatímco všichni okolo panikařili, hnusákova hlava přehryzala pouta na zápěstích a kotnících. Musel to být směšný pohled, když osvobozené tělo upalovalo do lesů s vlastní hlavou v podpaží. Černokněžník se ale nesmál. Právě naopak, zlostně skřípal zuby. Slib, který dal před chvílí vladykovi, vyletěl ven komínem.

Dragani o Čadragovi ještě uslyší. A jak Rogan znal zlomyslnost osudu, určitě k tomu dojde v nejnevhdnější chvíli.



Slunce už stálo vysoko na obloze, když černokněžníka shrbeného v sedle vytrhly ze zamyšlení chraplavé hlasy vran a krkavců. Vzhlédl. Nad břehem Trstenice, asi dva hony za ním, kroužilo černé hejno. Zpomalil a sáhl po luku.

Zpoza vrb a olší se vynořilo rozcestí. Jedna větev rozeklané cesty pokračovala podél Trstenice dál na sever, druhá vedla na západ, ke Charváticím.

Uprostřed rozcestí stál košatý dub. Jak dokazovaly ztmavlé, téměř zahojené zárezy ve vrásčité kůře, kdysi sloužil coby obětní strom pro nějakého místního boha. Dnes z něj byla obyčejná šibenice. Na silných větvích se houpal půltucet těl, od suchých kostlivců až po čerstvé kousky. Jeden oběšenec dokonce ještě škubal nohama a z krpců mu kapala moč a řídký obsah vnitřností. Smrdělo to hůř než hnijící oběšenci kolem.

„Čím se ten muž provinil?“

Ozbrojenci na koních se otočili, jako by blížícího se jezdce zaslechli až teď. Jejich nevlídné pohledy potemněly ještě více, když uviděli mrtvolu na hřbetě kobyly.

„Do toho je ti hovno, černá hlavo...“ začal jeden z jezdců, ale zbytek nevraživého přivítání zarazilo rázné gesto velitele družiny.

„Zavři zobák, Utimíre.“ Padesátník měl vousy bílé jako sníh a husté jako čerstvě rozčesaný, dobře vysušený len. Bystré oči si změřily Rogana a zavadily o meč u jeho boku. „Tohohle poutníka určitě nechceš urazit a rozlobit.“

„A to jako proč?“ ucedil Utimír zpupně.

Vojevůdce neodpověděl. Pobídl ušlechtilého grošáka k cincům. Slunce se mu třpytilo na šupinovém pancíři a skvostně

tepané přilbici, na postříbřené a jantarem vykládané rukojeti meče. Přestože o jeho urozeném původu nebylo pochyb, místo otázek neznámému odpověděl:

„Tohle žrádlo pro vrány,“ ukázal palcem přes rameno, „byl lupič, únosce, zloděj koní a sprostý vrah. Prznil ženy a občas i děti. Dnes jsme ho konečně chytili. Mým úkolem je střežit cestu a takové jako on bez okolků věset do větru. Měl štěstí, že jen za krk.“

„Proč to tomu chlapovi vysvětluješ?“ nedal Utimír pokoj.

„Protože *tomu chlapovi*,“ odvětil bělovousý, přičemž ne-spouštěl pohled z černě oděného jezdce, „visí u pasu Krutomor, plamenný meč boha Radhosta. Kdyby ses místo vztekání a držkování pozorně díval, Utimíre, poznal bys, že máš před sebou strážce Krvavého ohně. Muži z jeho rodu mají právo žádat odpovědi i od vladyků a knížat.“

V tichu, které se po těch slovech rozhostilo, bylo slyšet jen krákání havranů. Utimír vytřeštil oči na černokněžníkův meč. Až teď si všiml šklebícího se démona na záštítě.

„Zdravím tě, Zubřivoji,“ sklonil černovlasý hlavu. „Právě tebe hledám.“

„Opravdu?“ Kníže se zamračil na kobylu s mrtvolou přehozenou přes sedlo. „Jak vidím, nevezěš mi dobré zprávy.“

„To já zřídka. Znáš toho muže?“

Vládce Charvátů došel blíž, naklonil se v sedle, popadl mrtvého za vlasy a podíval se mu do obličeje. Když se narovnal, jeho oči zmatněly, jako když chladnoucí polévku zastře mastný škraloup.

„Znám ho dobře. Předtím, než odjel s mým synem střežit Hrutow, Bojmír dlouhé roky bojoval po mému boku. Jak zemřel?“

„V boji.“

„S divokou zvěří, soudě podle ran.“

„Mýlíš se. Ale víc než způsob smrti by tě měl zajímat její důvod.“